

(Numero) 2 UNITA' DI APPRENDIMENTO (titolo):Tanti modi per essere artisti:" Approfondimenti tecniche".
 Disciplina: Arte Immagine Insegnante : Polese Margherita Classe :3°

RIFERIMENTI ALLA NORMATIVA		OBIETTIVI FORMATIVI (declinato in tre livelli standard di apprendimento)	ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	ACCERTAMENTO delle conoscenze e abilità
PECUP	OSA (discipline ed educazioni)			OSSERVAZIONE delle competenze
4.5.1	4 Strumenti materiali e metodologie operative delle differenti tecniche artistiche.	<p>L'alunno esprime la propria creatività attraverso elaborati originali ottenuti utilizzando la tecnica più appropriata al soggetto proposto.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guidato utilizza le tecniche più adatto al lavoro da realizzare. 2. Sperimenta diversi tipi di tecniche in modo autonomo. 3. Utilizza le possibilità espressive delle tecniche in modo personale e creativo 	<p>Durata</p> <p><u>Tutto l'anno</u></p> <p>Il libro di testo viene letto e commentato la documentazione iconografica viene integrata da materiale illustrativi vario e filmati.</p> <p><u>Metodologia</u></p> <p>Lezioni frontali. Acquisizione degli argomenti con esercitazioni grafico pittoriche e manuali. Visite d'istruzione guidate. Verbalizzazione delle esperienze espressive con terminologia appropriata. Esercitazione di verifiche e questionari. Valutazione delle conoscenze e competenze acquisite</p>	<p><u>Tempi di verifica</u> Le verifiche dell'apprendimento vengono effettuate al termine di ogni unità didattica.</p> <p><u>Verifiche</u> (modalità e /o tipo)</p> <p>Ogni elaborato grafico-pittorico viene considerato verifica e quindi valutato.</p> <p><u>Valutazione</u></p> <p>La valutazione delle verifiche saranno effettuate con la scansione: numerica da quattro a dieci.,</p> <p><u>Osservazione delle competenze</u></p> <p><u>Compito unitario</u></p>