

(Numero) 1 UNITA' DI APPRENDIMENTO (titolo) :Grammatica di base (vedi elenco)

Disciplina: Arte Immagine Insegnante POLESE Margherita

Classe 3°

RIFERIMENTI ALLA NORMATIVA		OBIETTIVI FORMATIVI (declinato in tre livelli standard di apprendimento)	ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	ACCERTAMENTO delle conoscenze e abilità
PECUP	OSA (discipline ed educazioni)			OSSERVAZIONE delle competenze
4.5.2	<p><u>Conoscenze</u> 3 Il linguaggio visivo e i suoi codici.</p> <p><u>Abilità</u> 3 Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno realizza ed elabora composizioni dinamiche e creative applicando le regole.• Osserva e realizza ambienti urbani interpretando in modo personale e creativo la realtà.• Realizza studi di oggetti forme e volumi applicando il chiaro scuro.• Realizza figure in movimento applicando le regole delle proporzioni.	<p><u>Durata</u> <u>Da Ottobre a Gennaio</u></p> <p><u>Sussidi didattici</u> Il libro di testo viene letto e commentato; la documentazione iconografica viene integrata da materiale illustrativo vario e filmati.</p> <p><u>Metodologia</u> Lezioni frontali. Acquisizione degli argomenti con esercitazioni grafico pittoriche e manuali. Visite d'istruzione guidate. Verbalizzazione delle esperienze espressive con terminologia appropriata .Esercitazioni di verifiche e questionari. Valutazione delle conoscenze e competenze acquisite.</p>	<p><u>Tempi di verifica</u> Le verifiche dell'apprendimento vengono effettuate al termine di ogni unità didattica.</p> <p><u>Verifiche (modalità e /o tipo)</u> Ogni elaborato grafico- pittorico viene considerato verifica e quindi valutato.</p> <p><u>Valutazione</u> La valutazione delle verifiche saranno effettuate con la scansione: numerica da quattro a dieci.</p> <p><u>Osservazione delle competenze</u></p> <p><u>Compito unitario</u></p>