

(Numero) 4 UNITA' DI APPRENDIMENTO (titolo) Alla scoperta dell'arte: dalla Preistoria all'arte Gotica
 Disciplina: Arte e Immagine Insegnante POLESE Margherita Classe 1^

| RIFERIMENTI ALLA NORMATIVA | | OBIETTIVI FORMATIVI (declinato in tre livelli standard di apprendimento) | ORGANIZZAZIONE DIDATTICA | ACCERTAMENTO delle conoscenze e abilità |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| PECUP | OSA (discipline ed educazioni) | | | OSSERVAZIONE delle competenze |
| 4.55 | 6 Conosce gli elementi dell'arte nei secoli. | <p>L'alunno apprezza il valore espressivo-culturale del patrimonio artistico attraverso la lettura delle opere più significative delle varie correnti artistiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende i valori espressivi della produzione artistica . 2. Descrive le opere più significative in modo guidato. 3. Riconosce le tecniche di pittura e scultura utilizzate. | <p><u>Durata</u></p> <p><u>Da Ottobre a Maggio</u></p> <p><u>Sussidi didattici</u></p> <p>Il libro di testo viene letto e commentato: la documentazione iconografica viene integrata da materiale illustrativi vario e filmati.</p> <p><u>Metodologia</u></p> <p>Lezioni frontali. Acquisizione degli argomenti orali con interrogazioni o verifiche scritte. Visite d'istruzione guidate. Valutazioni delle competenze e conoscenze acquisite</p> | <p><u>Tempi di verifica e modalità</u></p> <p>Le verifiche dell'apprendimento vengono effettuate al termine di ogni unità didattica.</p> <p><u>Valutazione</u></p> <p>La valutazione delle verifiche saranno effettuate con la scansione numerica da quattro a dieci.</p> <p><u>Osservazione delle competenze</u></p> <p><u>Compito unitario</u></p> |