Materia: ITALIANO classi: SECONDE anno scolastico: 2014/2015

| TITOLO | OBIETTIVI | CONTENUTI | TEMPI |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------------|
| U.A 1. Le regole della lingua | - Conoscere (riconoscere;analizzare;appropriarsi di) | Le parti del discorso | Intero anno |
| | elementi linguistici relativi alla morfologia; | | scolastico |
| | -Conoscere(riconoscere;analizzare;usare correttamente) | Elementi di analisi logica | |
| | e applicare le regole della sintassi della frase | | |
| U.A.2. Comunicare con la | Produrre testi: | Testo narrativo | Intero anno |
| scrittura | -semplici, corretti e pertinenti | Testo espressivo | scolastico |
| | -pertinenti, corretti e coesi | Testo espositivo | |
| | - rielaborando conoscenze ed esperienze personali | | |
| U.A.3. Alla scoperta dei generi | Leggere, analizzare e comprendere i testi: | <u>Generi</u> | Intero anno |
| e dei temi | -nel loro contenuto globale | Avventura | scolastico |
| | -cogliendo le caratteristiche specifiche del genere | Il Giallo | |
| | -in modo consapevole e critico | Autobiografia | |
| | ed esporne il contenuto in forma | Lettera | |
| | - semplice | Diario | |
| | - corretta | Poesia | |
| | - sicura e in modo appropriato | <u>Temi</u> (amicizia, sentimenti, | |
| | | famiglia) | |
| U.A.4. Epica e letteratura | Leggere, analizzare (attraverso la parafrasi)e | Epica cavalleresca | Intero anno |
| | comprendere | Testi della letteratura | scolastico |
| | testi epici e testi letterari: | Italiana dalle origini al Settecento | |
| | -nel loro contenuto globale | | |
| | -cogliendo le caratteristiche di personaggi, vicende e stili | | |
| | -riflettendo sul valore del testo come forma di | | |
| | espressione | | |
| | dell'autore e del contesto storico | | |

METODO: lezioni frontali/dialogate, lavori individuali e di gruppo, esercitazioni guidate, lettura in classe e riflessione sugli elaborati personali, realizzazioni di mappe e schede

VERIFICHE: periodiche, orali e/o scritte a conclusione di un argomento o verifiche finali di sintesi.