

TITOLO	OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI
Il piacere di leggere (u.d.a. N. 1)	<p>Comprendere ed esporre il contenuto di testi narrativi sapendo distinguere tipologie e strutture differenti; scoprire attraverso la riflessione sui testi le emozioni, imparare a valorizzarle e comunicarle.</p> <p>-Leggere correttamente, comprendere il significato globale del testo ed esporre in forma semplice il contenuto (livello A sex)</p> <p>-Leggere scorrevolmente, analizzare e cogliere le informazioni esplicite e implicite; esporre in forma corretta il contenuto (livello B sette/otto)</p> <p>-Leggere in modo espressivo, analizzare, riflettere sui contenuti e rielaborarli; esporre con sicurezza e in modo appropriato (livello C nove/dieci)</p>	<p>Fiabe Favole Leggende Avventure Diverse tipologie di racconto I temi</p>	Intero anno scolastico
Miti, eroi e valori del passato (u.d.a. N. 2)	<p>Conoscere e apprezzare i valori della civiltà classica</p> <p>Leggere, analizzare (attraverso la parafrasi), comprendere e apprezzare testi epici :</p> <p>-nel loro contenuto globale (livello A sex)</p> <p>-cogliendo anche le caratteristiche di personaggi, vicende e stile (livello B sette/otto)</p> <p>-riflettendo sui valori morali e sugli aspetti stilistici della poesia epica (livello C nove/dieci)</p>	<p>Mito Iliade Odissea</p>	Intero anno scolastico
Riflettiamo sulla lingua italiana (u.d.a. N. 3)	<p>Appropriarsi degli strumenti linguistici relativi a fonologia, ortografia e morfologia</p> <p>-Individuare gli elementi linguistici della fonologia, dell'ortografia e della morfologia (livello A sex)</p> <p>-Individuare e analizzare gli elementi linguistici della fonologia dell'ortografia e della morfologia (livello B- sette/otto)</p> <p>-Analizzare e applicare in modo sicuro gli elementi linguistici della fonologia, dell'ortografia e della morfologia (livello C nove/dieci)</p>	<p>Fonologia Ortografia Morfologia (parti variabili del discorso)</p>	Intero anno scolastico
Comunicare con la scrittura	<p>Esprimersi attraverso la scrittura e la riscrittura</p> <p>Produrre testi:</p>	<p>Testi narrativi Testi descrittivi</p>	Intero anno scolastico

(u.d.a. N. 4)	<ul style="list-style-type: none"> -corretti , pertinenti e accettabili nel contenuto (livello A- sex) -pertinenti, corretti , coesi ed esaurienti nel contenuto (livello B- sette/otto) -pertinenti, corretti , coesi ed elaborati in modo personale (livello C nove/dieci) 	Avvio ai testi autobiografici	
Leggere, comprendere e apprezzare la poesia (u.d.a. N. 5)	<p>Avvicinarsi alla poesia lirica, interrogarsi sul significato dell'esperienza poetica, acquisire gli elementi del linguaggio della poesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il contenuto globale e gli elementi essenziali caratterizzanti il testo poetico (verso, strofa, alcune figure retoriche) (livello A- sex) -Comprendere e parafrasare contenuti, individuare i temi, cogliere gli elementi del linguaggio poetico (livello B- sette/otto) -Comprendere e analizzare i temi, cogliere la forza espressiva di suoni, ritmi e figure retoriche. Attivare una visione critica, esprimendo riflessioni e valutazioni personali (livello C nove/dieci) 	Testi poetici di autori vari pregnanti sotto il profilo dei temi e del linguaggio poetico	Intero anno scolastico

METODO: lezioni frontali/dialogate, lavori individuali e di gruppo, esercitazioni guidate, lettura in classe e riflessione sugli elaborati personali, realizzazioni di mappe e schede

VERIFICHE: periodiche, orali e/o scritte a conclusione di un argomento o verifiche finali di sintesi.