**ITALIANO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO A**  **PARLATO**  **L'ALLIEVO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E INSEGNANTI RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.** | | | |
| OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI SPECIFICI | | CLASSE |
| **A2** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su **A1** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.  argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. | Si rimanda alla programmazione educativa di Istituto. | | Fine classe prima |
| **A3** Raccontare rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.  **A4** Ricostruire verbalmente le fasi di un' esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | a. esprimere i propri bisogni b. raccontare il proprio vissuto in modo comprensibile c. raccontare rispettando le relazioni temporali e spaziali | | Fine classe prima |
| d. raccontare utilizzando i connettivi spazio-temporali  e. raccontare ponendo attenzione a: azioni, eventi,  luoghi, persone, tempi, motivazioni, conseguenze,  emozioni e sentimenti f. raccontare rispettando le relazioni causali | | Fine classe terza |
| g. raccontare utilizzando i connettivi spazio-temporali e  di relazioni causali h. raccontare con correttezza sintattica i. raccontare con correttezza lessicale  j. inserirsi opportunamente nelle situazioni  comunicative rendendosi conto dei diversi punti di vista. | | Fine classe quinta |
| **TRAGUARDO B**  **ASCOLTO – COMPRENSIONE-PARLATO**  **ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI “DIRETTI” O “TRASMESSI” DAI MEDIA COGLIENDONE IL SENSO, LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LO SCOPO** | | | |
| **B1** Comprendere l' argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. | a. porsiin un atteggiamento efficace di ascolto  b. ripetere le informazioni ascoltate  c. eseguire le consegne  d. utilizzare ciò che ha ascoltato per intervenire adeguatamente nella situazione comunicativa | Fine classe terza | |
| **B2** Ascoltare testi narrativi ad espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. | a. rilevare di un testo ascoltato: autore, ambiente, personaggi e protagonista  b. individuare in un testo ascoltato le azioni principali  c. individuare in un testo ascoltato la successione dei fatti  d. ripetere un messaggio o un testo ascoltato  e. eseguire la parafrasi di un testo ascoltato   f. cogliere nessi causali  g. individuare i vari generi del testo narrativo ascoltato:  fiaba  favola  leggenda/mito  h. individuare i generi del testo poetico ascoltato: poesia, filastrocca | Fine classe terza | |
| **B3** Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un' attività conosciuta. | a. ripetere le istruzioni ascoltate  b. eseguire le consegne  c. utilizzare ciò che ha ascoltato per agire in diversi contesti |
| **B4** Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un' esposizione; comprendere i messaggi anche trasmessi dai media | a. ripetere le informazioni ascoltate  b. utilizzare ciò che ha ascoltato per intervenire adeguatamente nelle varie situazioni | Fine classe quinta | |
| **B5** Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. | a. ripetere le istruzioni ascoltate  b. eseguire le consegne  c. utilizzare ciò che ha ascoltato per agire in diversi contesti | Fine classe quinta | |
| **B6** Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l' ascolto. | a. porre domande per chiedere delucidazioni su ciò che non ha compreso  b. porre domande per soddisfare la propria curiosità sull' argomento ascoltato | Fine classe quinta | |
| **B7** Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. | a. porsi in un atteggiamento efficace di ascolto  b. comprende le posizioni altrui  c. formulare interventi tenendo conto delle opinioni già espresse  d. motivare le proprie opinioni anche se discordanti rispetto a quelle altrui  e. modificare la propria opinione in seguito all' intervento dei compagni | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO C**  **ASCOLTO-COMPRENSIONE- PARLATO**  **CAPISCE ED UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO. CAPISCE ED UTILIZZA I PIÙ FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.** | | | |
| **C1** Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva. | a. individuare le parole di cui non conosce il significato  b. chiedere spiegazioni sul significato  c. ipotizzare il significato deducendolo dal contesto o dalle modalità comunicative ( intonazione della voce e gestualità) | Fine classe terza | |
| **C2** Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. | a. utilizzare in modo adeguato il lessico  b. esprimersi con correttezza e ricchezza lessicale | Fine classe terza | |
| **C3** Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico. | a. ipotizzare il significato di parole non note deducendolo dal contesto, dalle modalità comunicative ( intonazione della voce e gestualità) o attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole  b. ricavare il significato di un termine dall' analisi etimologica  c. scegliere la modalità o lo strumento idoneo per comprendere un vocabolo non conosciuto | Fine classe quinta | |
| **C4** Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | a. conoscere l' organizzazione del vocabolario  b. ricercare la parola  c. selezionare il significato della parola, adeguandola al contesto | Fine classe quinta | |
| **C5** Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). | a. utilizzare in modo adeguato il lessico  b. ampliare il proprio lessico attraverso l' utilizzo di sinonimi e termini specifici  c. esprimersi con correttezza e ricchezza lessicale | Fine classe quinta | |
| **C6** Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. | a. riconoscere i termini specifici di ogni disciplina  b. utilizzare i termini acquisiti | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO D**  **LETTURA**  **Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.** | | | |
| **D1** Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. | a. riconoscere i grafemi b. leggere parole bisillabe  c. leggere parole con più sillabe d. leggere digrammi e. leggere trigrammi e gruppi consonantici  f. leggere correttamente parole e frasi | Fine classe prima | |
| g. leggere raggruppando i sintagmi  h. leggere rispettando le pause i. leggere rispettando i segni di punteggiatura j. leggere con corretta intonazione | Fine classe terza | |
| **D2** Impiegare tecniche di lettura  silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. | a. leggere in modo espressivo testi noti  b. leggere in modo espressivo ogni tipo di testo | Fine classe quinta | |
| **D3** Prevedere il contenuto di un  testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. | a. leggere il titolo e/o osserva le immagini  b. riconoscere gli elementi  c. formulare ipotesi  d. verbalizzare il possibile contenuto del testo ed  escludere le ipotesi non coerenti  e. individuare in un testo termini di cui non conosce il  significato  f. rileggere per comprendere il contesto, deduce il  significato  g. prevedere possibili domande e formula le risposte | Fine classe terza | |
| **D4** Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea  del testo che si intende leggere. | a. verbalizzare il possibile contenuto  b. verbalizzare il tipo e il genere del testo ed esclude le  ipotesi non coerenti. | Fine classe quinta | |
| **D5** Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’ idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. | a. Trovare informazioni, le seleziona e le ordina  b. Rielaborare informazioni ricavate dai testi per esporre un argomento | Fine classe terza | |
| **D6** Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le varie relazioni. | a. rilevare di un testo: autore, ambiente, personaggi e protagonista  b. individuare in un testo le azioni principali  c. individuare in un testo la successione dei fatti  d. individuare le sequenze di un testo e le titola  e. tradurre un messaggio o un testo  f. eseguire la parafrasi di un testo   g. cogliere nessi causali   h. cogliere la differenza tra un testo realistico e fantastico   i. individuare la struttura di un brano:    TESTO NARRATIVO situazione iniziale  situazione centrale  situazione finale   TESTO DESCRITTIVO presentazione  descrizione  considerazioni  j. individuare i vari generi del testo narrativo:  fiaba  favola  leggenda/mito  k. individuare i generi del testo poetico: poesia, filastrocca | Fine classe terza | |
| **D7** Leggere testi letterari. | a. individuare la struttura di un:    TESTO NARRATIVO situazione iniziale, situazione centrale, situazione finale   TESTO DESCRITTIVO presentazione, descrizione, considerazioni   TESTO ESPOSITIVO collocazione spazio temporale, elenco caratteristiche    TESTO REGOLATIVO elencazione del materiale occorrente, elencazione regole  TESTO ARGOMENTATIVO problema, tesi, soluzione   TESTO POETICO  b. individuare i vari generi del testo narrativo:  poesia, diario, cronaca, lettera, giornale, racconto  storico, racconto giallo, racconto di fantascienza,  racconto umoristico  c. individuare i vari generi del testo regolativo:  ricetta, legge, regole-regolamento, istruzioni, inviti,  locandine  d. individuare i vari generi del testo espositivo  e. individuare i generi del testo poetico | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO E**  **LETTURA**  **LEGGE TESTI DI VARIO GENERE FACENTI PARTE DELLA LETTERATURA PER L’ INFANZIA, SIA A VOCE ALTA, SIA IN LETTURA SILENZIOSA E AUTONOMA E FORMULA SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI.** | | | |
| **E1** Leggere brevi e semplici testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. | a. ascoltare la lettura svolta da altri  b. cogliere la lettura come momento piacevole  c. scegliere un libro in base ai propri interessi  d. esprimere un semplice parere personale | Fine classe terza | |
| **E2** Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’ inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. | a. individuare le parole di cui non conosce il significato  b. scegliere la strategia più opportuna per trovare il significato del lessico non conosciuto  c. riconoscere le diverse parti del testo attribuite al narratore o alle parole dette dai personaggi  d. identificare le parole dette da ciascun personaggio  e. cogliere le informazioni esplicite  f. identificare gli indizi e i nessi implicativi tra le diverse informazioni  g. individuare le parti del discorso (pronomi e congiunzioni) utili a risolvere i nodi della comprensione e attribuisce loro un significato stabilendo il corretto collegamento | Fine classe quinta | |
| **E3** Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’ intenzione comunicativa dell’ autore ed esprimendo un motivato parere personale. | a. esprimere opinioni personali, motivandole, su un testo letto  b. costruisce un proprio percorso di lettura | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO F**  **SCRITTURA**  **SCRIVE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL’ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA CHE LA SCUOLA OFFRE; RIELABORA TESTI PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI, TRASFORMANDOLI.** | | | |
| **F1** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. | a .utilizzare correttamente gli strumenti di lavoro b. copiare rispettando la spazialità, la direzione e la successione dei segni  c. discriminare fonemi e li individua nelle parole  d. associare fonemi e grafemi | Fine classe prima | |
| **F2** Scrivere in modo ortograficamente corretto. | a. scrivere grafemi  b. scrivere parole bisillabe  c. scrivere parole con più sillabe  d. scrivere parole con gruppi consonantici e digrammi  e. scrivere sotto dettatura  f. scrivere autodettandosi | Fine classe prima | |
| h. scrivere parole contenenti lettere doppie  i. usare particolarità che costituiscono eccezioni della lingua italiana  j. utilizzare l'accento  k. utilizzare l'apostrofo  l. utilizzare l'H relativamente alle voci del verbo avere e alle interiezioni  m. dividere parole in sillabe | Fine classe terza | |
| **F3** Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche, di interpunzione e sintattiche. | a. riconoscere che non necessariamente ad ogni pausa corrisponde un segno di punteggiatura   b. riconoscere pause lunghe e pause brevi  c. riconoscere la valenza dei singoli segni d'interpunzione   d. inserire, dove rileva la pausa, il segno d'interpunzione adeguato  e. formulare un enunciato   f. collegare due o più enunciati utilizzando i connettivi adeguati  g. strutturare un periodo anche complesso | Fine classe terza | |
| **F4** Produrre semplici testi. | a. raccontare il proprio vissuto in modo comprensibile  b. raccontare il proprio vissuto rispettando la successione temporale c. raccontare il proprio vissuto rispettando le relazioni spaziali | Fine classe prima | |
| **F5** Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. | a. raccontare utilizzando i connettivi spazio-temporali e di relazione causale  b. raccontare ponendo attenzione a: azioni, eventi, luoghi, persone, tempi, motivazioni, conseguenze e stati d'animo | Fine classe terza | |
| c. produrre testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo e poetico), considerando la relativa struttura   d. produrre testi coesi a livello sintattico, grammaticalmente corretti e coerenti nel contenuto | Fine classe quinta | |
| **F6** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. | a. raccogliere le idee e le ordina in uno schema adeguato al tipo e al genere di testo b. pianificare la traccia, rispettando la struttura del tipo di testo | Fine classe quinta | |
| **F7** Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  **F8** Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.  **F9** Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.  **F10** Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).  **F11** Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. | a. sviluppare il progetto  b. stendere il testo  c. revisionare il testo | Fine classe quinta | |
| **F12** Rielaborare testi (ad esempio. parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. | a. eseguire la parafrasi di un testo  b. individuare la parte mancante di un testo narrativo e la completa  c. eseguire variazioni in base a caratteristiche dei personaggio dell’ambiente, a un evento significativo | Fine classe terza | |
| d. eseguire variazioni in base al punto di vista spaziale, oggettivo/soggettivo, dei vari personaggi) e. individua le informazioni fondamentali di un testo  f. titolare le sequenze narrative  g. utilizzare le regole del riassunto: trascrivere il testo dalla 1^ alla 3^ persona; trasformare il discorso diretto in discorso indiretto; eliminare le descrizioni; eliminare/ridurre gli aggettivi; raggruppare un elenco di elementi o una serie di azioni in una categoria generalizzante. h. riassumere tenendo conto delle informazioni fondamentali e delle eventuali titolazioni delle sequenze | Fine classe quinta | |
| **F13** Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). | a. giocare con le parole a livello grafico-fonico-semantico (acronimo – tautogramma- lipogramma- doppio senso – anagramma – calligramma – acrostico...)  b. individuare il modello del testo dato  c. utilizzare il modello individuato per realizzare un nuovo testo | Fine classe quinta | |
| **F14** Sperimentare liberamente, anche con l' utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l' impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. | a. individuare in una situazione comunicativa il destinatario, la tematica, lo scopo  b. scrivere il testo  c. individuare le parti da caratterizzare (esempio: i tempi, i luoghi, le parole chiave, i dialoghi...)  d. scegliere e utilizzare le opportune modalità di elaborazione (lessico, impaginazione, grafica...)  e. scegliere e utilizzare il mezzo opportuno | Fine classe quinta | |
| **F15** Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | a. utilizzare i singoli segni d'interpunzione  b. formula un enunciato  c. collegare due o più enunciati utilizzando i connettivi adeguati  d. strutturare un periodo anche complesso | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO G**  **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**  **PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL’ORGANIZZAZIONE LOGICO – SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO ( O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.** | | | |
| OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI SPECIFICI |  | |
| **G1** Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali  (soggetto, verbo, complementi necessari). | a. distinguere frasi e non frasi  b. comprendere che ogni elemento che compone la frase fornisce un' informazione (il sintagma)  c. individuare i sintagmi essenziali della frase: frase minima  d. riconoscere soggetto, predicato, espansioni o complementi | Fine classe terza | |
| **G2** Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice ( la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. | a. riconoscere il tipo di informazione data da ogni espansione cioè il suo valore  b. riconoscere che il valore di ogni espansione è determinato dal funzionale (preposizioni, avverbi)  c. distinguere le espansioni dirette da quelle indirette  d. comprendere che alcune espansioni possono essere sostituite da frasi secondarie (avvio all' analisi del periodo)  e. riconoscere il periodo (frase principale e secondarie)  f. riconoscere la funzione delle congiunzioni | Fine classe quinta | |
| **G3** Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). | a. individuare radice e desinenza, suffissi e prefissi  b. riflettere sui significati delle parole e comprende le loro relazioni in base al genere, al numero, alla radice, alla desinenza e alla coniugazione in relazione all' uso di:   * nomi * pronomi * aggettivi * articoli * verbi | Fine classe quinta | |
| **G4** Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). | a. riconoscere sinonimi, antonimi o contrari, omonimi e iperonimi  b. utilizzare sinonimi, antonimi o contrari, omonimi e iperonimi | Fine classe quinta | |
| **G5** Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. | a. individuare la funzione delle parole all' interno di una frase o di un periodo  b. classificare le parti del discorso:   * nomi * articoli * aggettivi * pronomi * verbi * avverbi * preposizioni * congiunzioni * esclamazioni | Fine classe quinta | |
| **TRAGUARDO H**  **STUDIO**  **UTILIZZA ABILITÀ FUNZIONALI ALLO STUDIO: INDIVIDUA NEI TESTI SCRITTI INFORMAZIONI UTILI PER L’ APPRENDIMENTO DI UN ARGOMENTO DATO E LE METTE IN RELAZIONE; LE SINTETIZZA, IN FUNZIONE ANCHE DELL’ ESPOSIZIONE ORALE; ACQUISISCE UN PRIMO NUCLEO DI TERMINOLOGIA SPECIFICA.** | | | |
| OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI SPECIFICI | livello | |
| **H1** Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | a. Identificare l’ argomento oggetto di studio  b. Trovare le informazioni utili  c. Classificare in categorie le informazioni trovate  d. Organizzare i contenuti trovati in base alle categorie | Fine classe terza | |
| **H2** Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d’ uso. | Si fa riferimento al traguardo C | Fine classe terza | |
| **H3** Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’ esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | a. Sperimentare vari tipi di strutture per ordinare i contenuti ( scalette, schemi, mappe…)  b. Scegliere il tipo di struttura più consono  c . Organizzare i contenuti trovati in base a categorie  d. Esporre oralmente i contenuti affrontati  e. Dimostrare di saper rispondere adeguatamente a domande relative all’ argomento di studio  f. Riformulare la propria esposizione nel caso di non comprensione | Fine classe quinta | |
| **H4** Ricercare informazioni di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). | a. Consultare testi di diversa tipologia ed estrapola dati e parti relativi ad argomenti affrontati  b. Individuare le parole - chiave  c. Suddividere il testo in unità di argomento/paragrafi  d. Titolare le unità di argomento/paragrafi  e. Organizzare i dati estrapolati in mappe, schemi, scalette…  f. Prevedere possibili domande e formulare le risposte | Fine classe quinta | |