

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: Lombardia 0035

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: AD00/A345

INDIRIZZO EMAIL:

---

COGNOME: Daidone

NOME: Oriana

DATA DI NASCITA: 11/01/1976

LUOGO DI NASCITA: Palermo

---

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

XDidattica digitale

Nel corso della mia esperienza, ho realizzato attività basate sulle Tecnologie informatiche digitali, utilizzando tra l'altro la LIM che ha consentito, attraverso un progetto strutturato, una facilitazione della comunicazione ed una precisione delle risposte. Gli allievi hanno dimostrato di avere colto il funzionamento dell'apparecchio e sono sembrati molto soddisfatti nell'attivarne il meccanismo. Ciò ha permesso di raggiungere in maniera efficace gli obiettivi previsti. La reazione è sempre stata di vivo interesse in quanto ha dato la possibilità di interagire tra di loro, stimolandolo ad azionare l'ausilio stesso. Posso

affermare che, grazie all'utilizzo degli strumenti digitali, ho potuto adottare strategie didattiche e organizzative volte a suscitare un interesse negli allievi favorendo l'interazione nell'ambiente classe.

### **X Didattica innovativa**

Per promuovere un'attività educativo-didattica realmente efficace, si necessita della continua sperimentazione di «nuovi modi di fare scuola». Questo richiede una forte flessibilità e anche il «rimettersi in gioco», adattando continuamente il proprio modo di insegnare per stare al passo con i tempi e con le crescenti e sempre più diversificate esigenze degli alunni. Questo, pertanto, è stato il percorso da me seguito, applicando metodologie educativo-didattiche valide ed efficaci e specificatamente l'Apprendimento cooperativo ed il Tutoring.

### **X Didattica laboratoriale**

Nella mia esperienza scolastica, fondamentale è stata l'attività laboratoriale, ritenuta determinante per l'integrazione degli alunni, in particolare disabili, mediante un uso consapevole dei mezzi tecnologici multimediali.

Sviluppare la maturazione di più adeguati livelli di "accettazione del diverso" da parte degli alunni normodotati valorizzando la "diversità" e la "singolarità" come "risorsa".

Accrescere, attraverso l'uso delle nuove tecnologie, l'efficacia del processo di insegnamento-apprendimento, puntando su attività che sviluppano la motivazione, l'esplorazione, la cooperazione, la meta cognizione, l'identità, lo sviluppo delle potenzialità presenti e latenti

Favorire l'apprendimento degli alunni disabili mediante l'eliminazione di procedure ripetitive, rispondendo con significatività ai loro bisogni trasformando gradualmente la qualità inclusiva dell'offerta formativa per tutti gli alunni attivando "strategie speciali" nelle ordinarie e normali attività che però si arricchiscono di una specificità non comune richiesta dalla complessità dei bisogni educativi speciali

Utilizzare mezzi tecnologici ( computer, videocamera, tv, cd, LIM, macchina fotografica, software, connessione alla rete LAN ) come strumenti che consentono di svolgere alcune funzioni per favorire l'autonomia, la socializzazione, l'apprendimento, la partecipazione ai percorsi di apprendimento cooperativo.

Avvalersi dell'uso della tecnologia e dell'E-learning per "progettare, distribuire, selezionare, amministrare, supportare e diffondere la formazione"

Avvalersi di strategie metacognitive per acquisire consapevolezza delle cose che si fanno, del perché si fanno e di quando sia necessario farle.

Conoscere la realtà per "concetti" come strumenti che favoriscono apprendimenti duraturi, significativi e personali.

Si cita, come ultima esperienza, la realizzazione di due laboratori: uno musicale volto a favorire lo sviluppo del contatto sociale e delle capacità di interagire con gli altri: affinare la capacità di ascolto; accrescere l'autostima e l'educazione al lavoro insieme; promuovere la consapevolezza di sé e delle proprie possibilità; promuovere la relazione con i compagni; sviluppare il gusto estetico e la sensibilità musicale. L'altro tattile, volto a migliorare le capacità relative alle funzioni senso-percettive, in particolare la capacità di prensione e manipolazione e favorire lo sviluppo della consapevolezza olfattiva, favorendo, così sia l'acquisizione di capacità percettive sia la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni

Nella stesura del progetto ho fatto riferimento alla centralità della persona e quindi al bisogno del bambino, al suo stile di apprendimento, alle esperienze e conoscenze pregresse maturate anche in contesti extrascolastici e alla luce delle indicazioni emerse ho deciso di strutturare un ambiente di apprendimento di tipo laboratoriale, con l'intento di coinvolgere tutti gli alunni in una prospettiva inclusiva. Il lavoro di gruppo, inoltre, è stato accolto e svolto con entusiasmo e partecipazione della classe

#### X Educazione ambientale

Fondamentale nel mio percorso didattico è stato l'approfondimento delle tematiche ambientali, trattate con l'obiettivo di sensibilizzare gli alunni al rispetto della natura, dell'ambiente e della città.

Specificatamente si cita una Attività svolta nell'anno 2007/2008 c/o l'I.C. "T. Aiello" di Bagheria (Pa) per i risultati conseguiti anche in compresenza con Tecnici specializzati del settore delle energie alternative. Le tematiche affrontate riguardarono il risparmio energetico, la green economy, le energie alternative, la possibilità di trasformare i rifiuti in risorsa

La particolarità del Progetto svolto "SOLAR ENERGY" è stata la trattazione delle problematiche svolte in lingua inglese ,coinvolgendo gli alunni in un processo di apprendimento interdisciplinare

Inoltre, nell'anno 2016 ho partecipato al progetto FAI, mediante realizzazione di cartelloni

Insegnamento all'estero

Scrivi qui

### **X Legalità e cittadinanza**

Il tema della legalità, svolto specificatamente all'interno di Progetti di Istituto, ha comunque permeato e caratterizzato l'intera mia esperienza didattica, convinta che il rispetto delle regole, delle leggi e degli altri siano la base in ogni processo di apprendimento finalizzato precipuamente alla formazione di cittadini attivi e consapevoli.

### **X Pratica musicale**

Buona capacità e conoscenza di strumenti a fiato.

### **X Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti**

Realizzazione di un Progetto culinario riguardante la cucina spagnola. Le attività previste dal percorso riguardavano la realizzazione concreta da parte di un gruppo di alunni della classe di ricette spagnole. Anno 2007/2008

Anno 2013: partecipazione progetto sport, corsa campestre presso la città dell'Aquila, come accompagnatrice di un alunno disabile.

### Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

### **X Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche**

Realizzazione di attività artistiche e manipolative in modo da lasciare agli alunni ampi margini di libertà nella creazione di decorazioni natalizie, colorazione di stoffe, cartelloni, ecc... Inoltre i ragazzi sono stati coinvolti in attività di ritmo, espressione vocale, giochi musicali e costruzione di semplici percussioni.

### Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

### Altro

Scrivi qui

---

## **Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

### **X Aree a rischio e forte immigrazione**

Insegnamento di Lingua spagnola per tre anni in una scuola a rischio, con classi vivaci e difficili e dove un ragazzo su due non va a scuola. Si trattava di ragazzi che, per motivi vari, si rifiutavano di svolgere le normali attività scolastiche, demotivati, litigiosi, aggressivi, violenti, prepotenti, bulli. Provenivano, in genere, da ambienti poveri e degradati, possedevano un bagaglio culturale povero, parlavano generalmente in dialetto, trovavano difficoltà ad integrarsi in classe, rifiutavano qualsiasi proposta educativa e didattica di tipo tradizionale.

La scuola in questione si è rivelata come una sfida allettante; è diventata un luogo di idee e scambi, un ambiente difficile, ma stimolante e vivo. Sono riuscita a comunicare con i

ragazzi e ad interessarli alla materia oggetto del mio insegnamento, nonostante la presenza di alunni con situazioni drammatiche alle spalle oppure con gravi handicap mentali.

Ho potuto ottenere i migliori risultati di profitto attraverso l'utilizzo continuo di giochi di tipo lessicale, mirati ad ampliare la conoscenza dei vocaboli; da quanto ho avuto modo di constatare, con classi ed alunni poco inclini allo studio sistematico e organizzato, conviene puntare anzitutto sull'ampliamento del lessico, creando e consolidando un patrimonio di base, costituito in una prima fase dalle parole spagnole più utilizzate, per poi successivamente ampliare questa base lessicale: si tratta di un'attività abbastanza facile da fare e certamente meno impegnativa dell'apprendimento grammaticale o comunicativo strutturato, ma allo stesso tempo abbastanza praticabile da tutti gli alunni e perciò estremamente inclusiva e propedeutica allo sviluppo delle competenze comunicative

#### **X Bullismo**

Ho ampiamente sviluppato il tema del bullismo tendente al miglioramento della stima di sé e degli altri e allo sviluppo di un comportamento responsabile e del senso di appartenenza ad una comunità cosciente e consapevole mediante percorsi educativi.

#### Disagio

Scrivi qui

#### **X Dispersione**

L'esperienza da me acquisita in questo campo, mi ha portato alla convinzione che l'intesa fra i genitori e la scuola favorisce un'azione educativa più proficua ed efficace. Quando i genitori vengono coinvolti nell'educazione dei propri figli, tutti ne traggono beneficio: dagli studenti ai genitori, dagli insegnanti alle scuole.

Ogni genitore ha una forte influenza sulle attitudini dei propri figli nei confronti dell'apprendimento scolastico. I vantaggi sono molteplici: migliori risultati per lo studente, attitudini più positive nei confronti della scuola, frequenza scolastica più regolare, minori problemi di comportamento.

#### Educazione degli adulti

Scrivi qui

#### **X Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)**

La sempre maggiore complessità delle classi, in cui sono presenti casi di disabilità, di disturbi specifici dell'apprendimento, problematiche dovute al disagio sociale e alla presenza di studenti non madrelingua, mi hanno indotto ad adottare una didattica

inclusiva, una didattica, cioè che non si limiti semplicemente ad assicurare un posto in classe agli studenti "diversi", ma che sappia rispondere positivamente ad ogni rischio di esclusione. L'integrazione, a mio parere, avviene in un ambiente di apprendimento in cui siano messi a disposizione stimoli didattici che coinvolgano tutti i sensi e pratiche didattiche alternative. Coinvolgimento, sperimentazione e riflessione sono sempre stati i tre pilastri della lezione partecipativa adottata da me. In particolare, recuperare le preconoscenze degli studenti con la tecnica del brainstorming, fissare i concetti o le parole-chiave in maiuscolo alla lavagna in modo da costruire una scaletta della lezione (anche con LIM e PC); integrare nella spiegazione la visione di documentari e spezzoni di film, servirsi, cioè, di mediatori didattici.

Partecipazione a Corso di Formazione "DISABILITA, SOSTEGNO ED ASSISTENZA" c/o Cantieri Culturali della Zisa - Palermo

Sezioni carcerarie

Scrivi qui

Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

Altro

Scrivi qui

---

### **Area organizzativa e progettuale**

Animatore digitale

Scrivi qui

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

Collaboratore del DS

Scrivi qui

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Scrivi qui

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Scrivi qui

Referente per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

Referente per progetti di reti di scuole

Scrivi qui

Referente/coordinatore inclusione/disagio

Scrivi qui

Referente/coordinatore orientamento

Scrivi qui

- Referente/coordinatore valutazione

Scrivi qui

- Tutor tirocinanti/neoassunti

Scrivi qui

- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

**X Altro**

Membro della commissione qualità, che ha previsto procedure per formalizzare le attività della scuola nell'ottica del continuo miglioramento attraverso un'organizzazione efficiente del personale e delle risorse materiali. Anno 2016

---

### **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**

**X** Certificazione linguistica B2 o superiore

Certificazione europea "Trinity" di lingua inglese livello 9° (B2)

**X** Certificazioni informatiche

Patente europea per il computer

- Certificazione Italiano L2

Scrivi qui

- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Scrivi qui

**X** Percorso universitario specializzazione sostegno

Titolo di Specializzazione polivalente c/o Università degli Studi di Palermo – Anno 2008

- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Scrivi qui

**X** Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

Idoneità all'insegnamento per posti di scuola secondaria di primo e secondo grado per la classe di concorso A345/A346

---

### **ATTIVITÀ FORMATIVE**

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Università Ca' Foscari di Venezia – SSIS Veneto a. a. 2004/05 e 2005-06 - Centro di Eccellenza per la ricerca didattica e la formazione avanzata

Corso di perfezionamento in metodologia della formazione in rete

Qualifica conseguita: Tutor on line

Inclusione

Scrivi qui

Nuove tecnologie

Scrivi qui

Altro

Accademia di Belle Arti "Fidia" (Stefanaconi)

Diploma Accademico quadriennale (V O) Conseguito il 01.03.2008

Corso di formazione neo-assunti pari a 50 ore con la partecipazione in presenza dei seguenti laboratori formativi: 1) nuove tecnologie; 2) gestione della classe; 3) bisogni educativi speciali; 4) orientamento e alternanza scuola-lavoro.

---

**Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare**

- Corso di perfezionamento post-universitario di durata non inferiore ad un anno di 1500 ore "Cultura, letteratura e civiltà dell'Inghilterra: elementi di didattica"
- Corso di perfezionamento post-universitario di durata non inferiore ad un anno di 1500 ore "Apprendimento e sviluppo della lingua straniera: metodologie didattiche"
- Corso "L'insegnamento delle Lingue straniere"



- Interprete e traduttrice per il Tribunale di Palermo. Iscritta all'Albo di riferimento
- Attività professionale svolta c/o Aereoporto El – Prat di Barcellona (Spagna) come Assistente agli Stranieri
- Interprete e traduttrice di Lingua Spagnola ed Inglese c/o Associazione FIDATA
- Seminario di Formazione Didattica c/o Liceo Classico " G. Garibaldi" – Palermo.  
Anno 2006
- Corso di Formazione pedagogica " SUCCESS IN TEACHING ENGLISH" - c/o Lend  
Palermo Anno 2007;
- Seminario di Studi " Fare scuola dagli 11 ai 16 anni" c/o Liceo " G. Meli" – Palermo  
Anno 2007

---

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

DATA: 07/08/2016

